TRENCADIS

Unique constructive technique developed by Gaudí in Barcelona. It is characterized by the use of irregular fragments of various materials to create abstract mosaics inspired by Mediterranean tradition.

This technique stands out in famous works such as Park Güell, where Gaudí used it to create a visually striking and unique environment.

Fragments of modernism, reflections of Gaudí.

-

Técnica constructiva única desarrollada por Gaudí en Barcelona. Se caracteriza por el empleo de fragmentos irregulares de diversos materiales para crear mosaicos abstractos inspirados en la tradición mediterránea.

Esta técnica se destaca en obras famosas como el Parque Güell, donde Gaudí la utilizó para crear un entorno visualmente impactante y único.

Fragmentos de modernismo, reflejos de Gaudí.

01.
SIZES, COLOURS AND FINISHES /
FORMATOS, COLORES Y ACABADOS *pag. 4*

02.
GET INSPIRED /
INSPÍRATE *pag. 6*

03.
TECHNICAL FEATURES /
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS *pag. 22*

04.
PACKING *pag.23*

05.
PRICE CODE /
CÓDIGO DE TARIFA *pag. 23*

06.
TECHNICAL DRAWINGS /
DIBUJOS TÉCNICOS *pag. 24*

07.
RECOMMENDATIONS /
RECOMENDACIONES *pag. 25*



GAUDI 25,5x25,5 cm / 10"x10"

P $ W27



Chalk



Artic



Rila



Basalt

Four different reliefs randomly mixed within the box / Cuatro relieves diferentes encajados aleatoriamente.

GUELL 7x28 cm / 2.5"x11"

P $ W20



Chalk



Artic

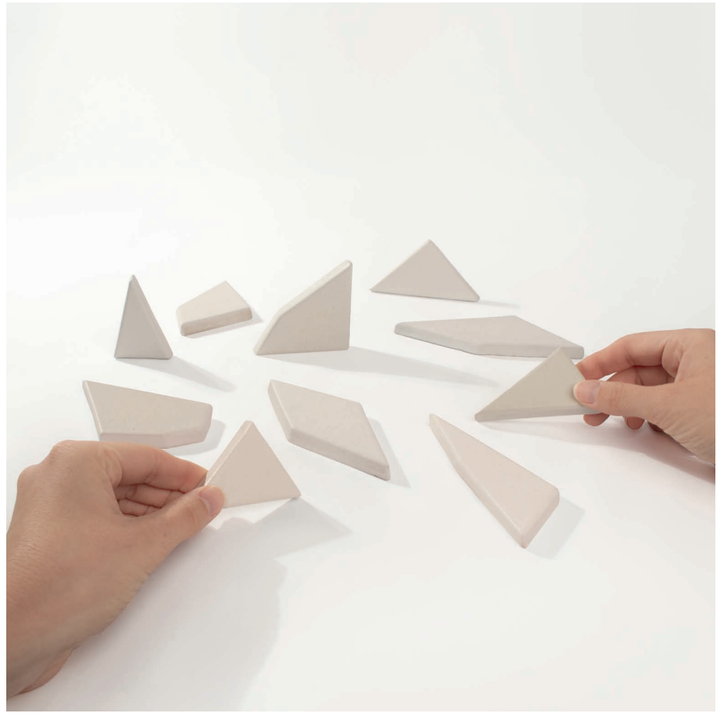


Rila



Basalt

Eight different reliefs randomly mixed within the box / Ocho relieves diferentes encajados aleatoriamente.



Gaudi Artic



Gaudi Rila



Gaudi Chalk

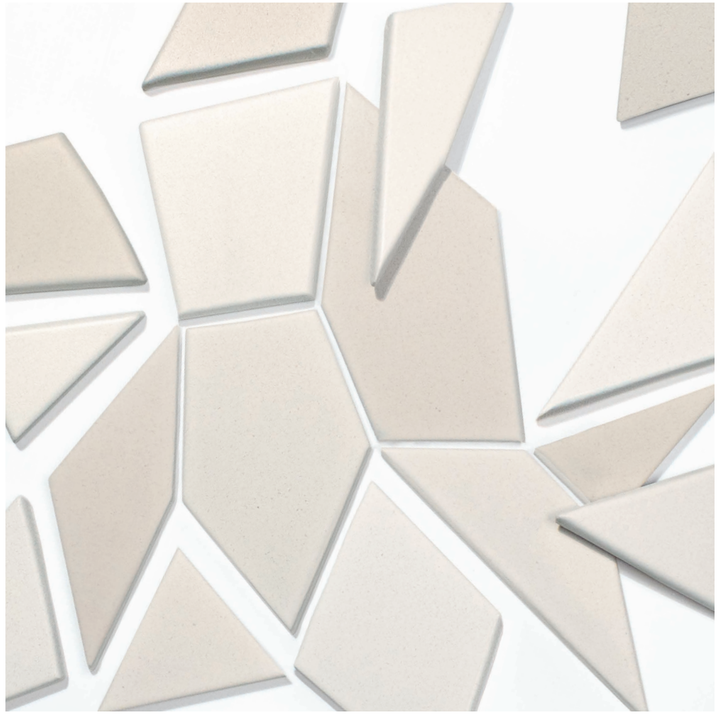
Bar: Faces Liso Henna & Faces Valley Henna
(Faces Collection)



Gaudi Basalt



Guell Basalt



Gaudi Artic



◂ **Guell** Chalk



◂ **Guell** Rila

▲ **Guell** Rila

Floor: Abbey Stone XXL Rila (Abbey Stone Collection)

Dry-pressed porcelain tiles with water absorption B Ia ≤ 0,5% for interior and exterior floors and walls.

Baldosas cerámicas prensadas en seco con absorción de agua B Ia ≤ 0,5% para suelos y paredes interiores y exteriores.

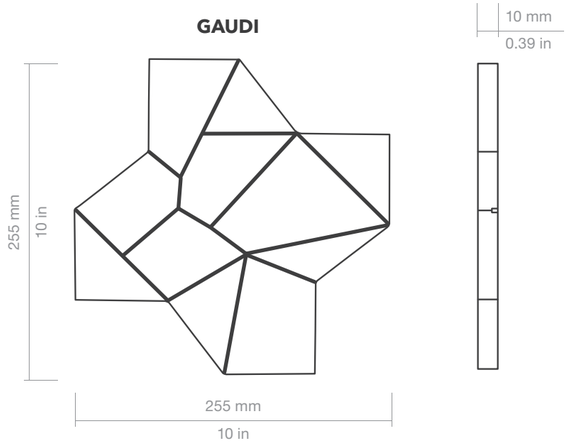
	FEATURES / CARACTERÍSTICAS	SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA
	Dimensional Features	GAUDI: 253,6 mm +/- 1,7 mm x 253,6 mm +/- 1,7 mm GUELL: 69,7 mm +/- 1,7 mm x 280,5 mm +/- 2,0 mm	UNE-EN ISO 10545-2:2019
	Water absorption	$E_b \leq 0,5\%$	UNE-EN ISO 10545-3:2018
	Modulus of rupture	Minimum 35 N/mm2 Individual Minimum 32 N/mm2	UNE-EN ISO 10545-4:2019
PEI	Abrasive resistance	PEI 5: Chalk PEI 4: Artic PEI 3: Rila PEI 2: Basalt	UNE-EN ISO 10545-7:1999
	Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Frost resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:2017
	Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:2017
	Stain resistance	5	UNE-EN ISO 10545-14:2015
	Non-slip value	R11 / CLASS 3 / DCOF >0,60: Rila R10 / CLASS 2 / DCOF >0,42: Artic, Chalk & Basalt	UNE-EN ISO 16165:2022 ANSI A137.1:2012
	Tone variation	V4: Rila V3: Artic V2: Chalk & Basalt	-
P	Porcelain tile	-	-

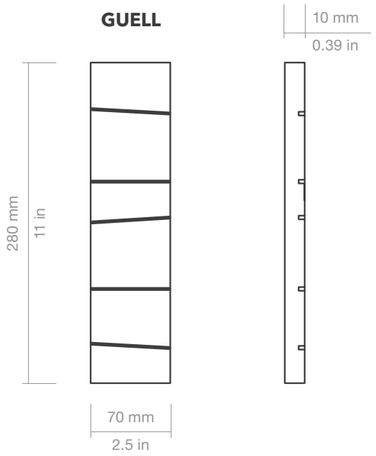
			KG	M2		M2
Modelo	Formato (cm)	Piezas / Caja	Kg / Caja	m2 / Caja	Cajas / Palet	m2 / Palet
GAUDI	25,5x25,5 cm	17	15,60 kg	0,746 m^2	57	42,522 m^2
GUELL	7x28 cm	25	10,82 kg	0,490 m^2	96	47,040 m^2

			LB	FT2		FT2
Model	Format (in)	Pieces / Box	Lb/ box	sq ft / Box	Boxes / Pallet	sq ft / Pallet
GAUDI	10”x10”	17	34.392 lb	8.029 ft^2	57	457.702 ft^2
GUELL	2.5”x11”	25	23.853 lb	5.274 ft^2	96	506.334 ft^2

05. PRICE CODE

MODEL / MODELO	PRICE CODE / CODIGO TARIFA
GAUDI	W27
GUELL	W20





WAREHOUSING
In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING
To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion.

Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore , all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 2 mm (0.08") spacers.

GROUTING
The choice of quality grouting mortar is crucial.
We recommend:
- Kerakoll Fugabella® Color (www.kerakoll.com)
- Litokol StyleGrout (www.litokol.it)
- Mapei Ultracolor Plus (www.mapei.com)

MAINTENANCE AND CLEANING
Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water . The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes.

As a general guideline, powder dertergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

ALMACENAMIENTO
Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN
Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos.
La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión.

Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo es necesario usar 2 mm de junta.

REJUNTADO
Es importante la elección de un material de rejunte de calidad. WOW recomienda utilizar:
- Kerakoll Fugabella® Color (www.kerakoll.com)
- Litokol StyleGrout (www.litokol.it)
- Mapei Ultracolor Plus (www.mapei.com)

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA
Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos.

Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

Designed by

Polígono Pont, Avda. de España 114
12180 Cabanes,
Castellón (Spain)
t. +34 964 331 910 / f. +34 964 331 911

wowdesigneu.com
comercial@wowdesigneu.com

©2024 WOW Tiles, S.L.
WOW, registered trademark of WOW Tiles, S.L.

The brand use or reproduction of the contents of this catalog, is protected by copyright law. Any use of the brand or reproduction thereof, in part or total, must be authorized by WOW Tiles, S.L. Otherwise, this action can be sanctioned according to the Law.

©2024 WOW Tiles, S.L.
WOW, marca registrada por WOW Tiles, S.L.

La utlización de la marca o la reproducción del contenido de este catálogo está protegida por la Ley de Propiedad Intelectual. Cualquier uso de la marca o la reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, debe ser autorizada por WOW Tiles, S.L., pudiendo, en caso contrario, ser esta acción sancionada de acuerdo con la Ley.

WOW reserves the right to modify and/or discontinue certain models displayed in this catalogue.
The colour of the pieces displayed herein may differ slightly from originals.
The settings shown in this catalogue are design proposals for advertising purposes.
In real situations in wich the pieces are laid, the installation instructions published by WOW should be followed.

WOW se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos expuestos en este catálogo sin previo aviso.
Los colores de las piezas pueden presentar ligeras diferencias respecto a las originales.
Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario,
debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por WOW.