EVER-STONE

naturally **sophisticated.**
genuinely **charming.**

EMIL
CERAMICA

Ever-Stone trae ispirazione da una raffinata selezione di antiche pietre di origine francese, destinate a esclusivi progetti di recupero. La collezione si compone dei tre colori Grey, Sand e Ivory, tonalità dalle nuance calde e avvolgenti che restituiscono altrettante modulazioni espressive della materia naturale, riprodotta con un approccio tecnologicamente avanzato in tutta la sua armonia di delicate imperfezioni, tenui variazioni cromatiche ed esili venature.

I formati in gamma - 100x100; 60x120; 60x60; 30x60; 30x30 - si prestano alla realizzazione di un ampio ventaglio di schemi di posa e combinazioni, in risposta alle più svariate esigenze applicative.
Completano la collezione, ampliando le potenzialità compositive, il decoro Rebus, che simula la posa modulare di molteplici formati, e la proposta Opus Rebus Brecciato, composta da quattro formati dai caratteristici bordi irregolari della pietra spaccata, per offrire la possibilità di realizzare diverse soluzioni applicative, modulari e al tempo stesso naturali.
Il risultato è una proposta attentamente studiata per portare la poesia della bellezza naturale nobilitata dallo scorrere del tempo negli spazi contemporanei, dando vita ad ambientazioni autentiche e accoglienti. In perfetto equilibrio tra tradizione, comfort e innovazione di design.

Ever-Stone is inspired by a selection of exquisite salvaged ancient French stones, chosen for use in exclusive restoration projects. The collection comprises three colours, Grey, Sand and Ivory, all offering warm, inviting shades and each reflecting a facet of the natural material's character, reproduced using state-of-the-art technology with all the beauty of its subtle imperfections, delicate shade variations and slender vein patterns.
The sizes in the range - 100x100; 60x120; 60x60; 30x60; 30x30 - enable a vast array of installation layouts and combinations, to meet the most widely varying applicational needs.

The collection is completed, extending its compositional potential, with the Rebus decor, which simulates the modular installation of multiple sizes, and Opus Rebus Brecciato, comprising four sizes with the distinctive uneven edges of split stone, to enable a wide variety of modular yet also natural-looking application options.
The resulting collection is carefully styled to bring the poetry of natural beauty refined by the passage of time into contemporary spaces, for the creation of authentic, inviting design schemes. The perfect blend of tradition, practicality and cutting-edge design.

EMIL
CERAMICA

DIGI TOUCH conferisce un aspetto unico a Ever-Stone attraverso l'applicazione di una sofisticata struttura tridimensionale digitale, perfettamente in armonia con la texture grafica.

Questa sincronia tra il tono cromatico e la struttura conferisce alla superficie ceramica una notevole ricchezza e varietà materica.

L'eccezionale combinazione sinergica di queste caratteristiche e la conseguente moltitudine del pattern grafico strutturale rende questa tecnologia ideale per offrire soluzioni estetiche straordinarie, perfette per la progettazione di spazi architettonici esprimendo un alto livello di creatività e design.

EVER-STONE DIGI *TOUCH*

DIGI-TOUCH gives Ever-Stone a unique appearance through application of a sophisticated digital three-dimensional structure, perfectly matched with the texture of the patterning.

This synchrony between colour shade and structure gives the ceramic surface great tactile richness and variety.

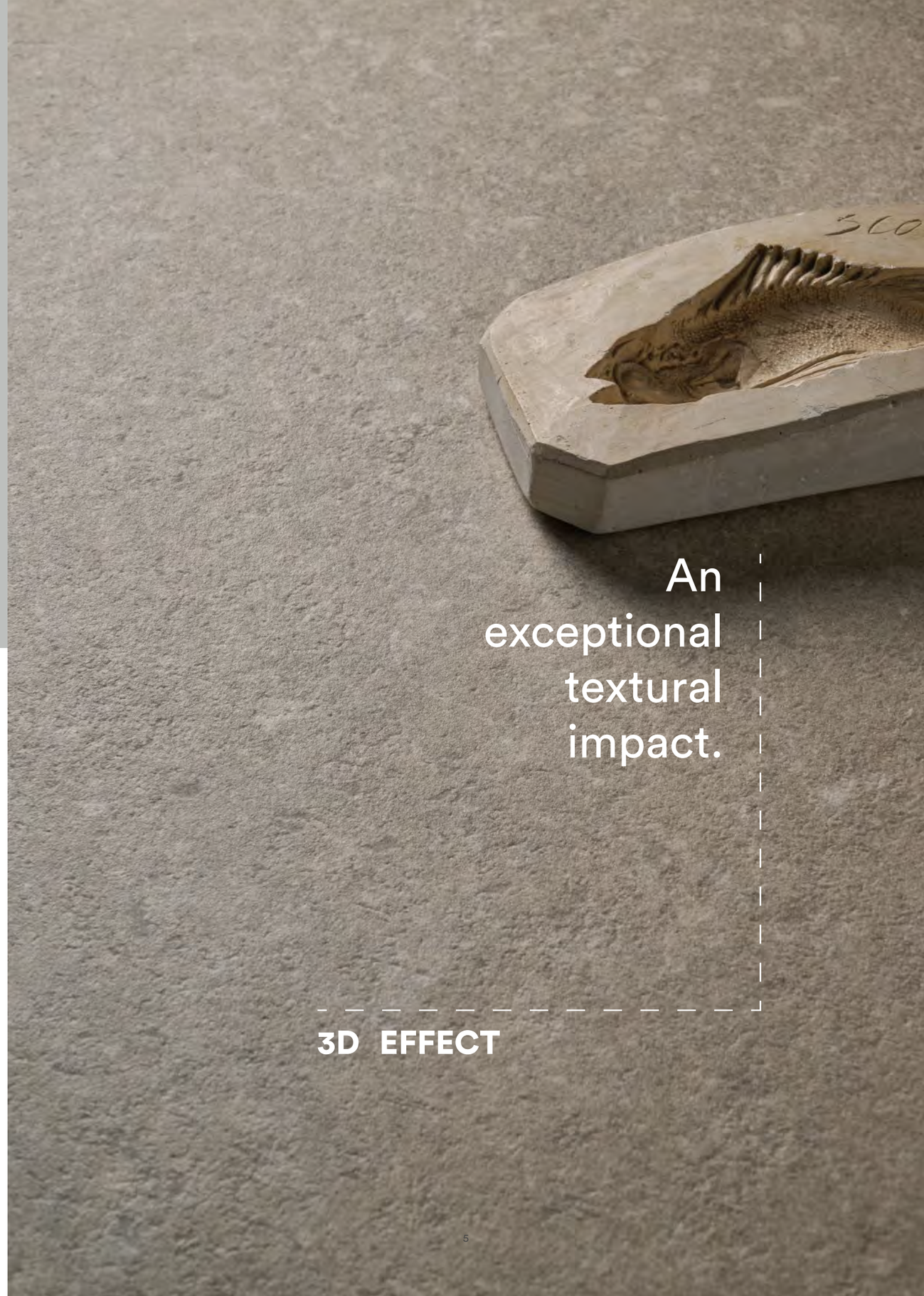
The outstanding synergic combination of these characteristics and the consequent vast variety of the structural graphic patterning makes this technology idea for stunning aesthetic solutions, perfect for the design of particularly creative architectural spaces.

DIGI-TOUCH donne à Ever-Stone une allure unique, grâce à l'application d'une spéciale structure numérique tridimensionnelle, en parfaite harmonie avec la texture graphique. Cette symbiose entre la tonalité chromatique et la structure apporte à la surface céramique une richesse significative et une grande variété d'effets de matières.
L'accord exceptionnel de ces caractéristiques et les multiples structures graphiques font de cette technologie l'outil idéal pour composer des solutions esthétiques extraordinaires, parfaites pour concevoir des architectures qui expriment une forte puissance de créativité et design.

DIGI-TOUCH verleiht der Oberfläche von Ever-Stone ein einzigartiges Aussehen durch den digitalen Auftrag einer raffinierten 3D-Struktur, die passgenau mit dem Motiv übereinstimmt. Diese Synchronie zwischen Farbton und Struktur verleiht der keramischen Oberfläche ein ausdrucksstarkes Materialbild.
Durch diese passgenaue Kombination und das daraus resultierende facettenreiche Oberflächenbild ist diese Technologie ideal für außergewöhnliche ästhetische Lösungen, die sich perfekt für Raumkonzepte mit Designcharakter eignen.

DIGI-TOUCH le confiere un aspecto único a Ever-Stone mediante la aplicación de una sofisticada estructura tridimensional digital, en perfecta armonía con la textura gráfica. Esta sincronía entre el tono cromático y la estructura le otorga a la superficie cerámica una considerable riqueza y variedad matérica.
La excepcional combinación sinérgica de estas características y la consiguiente multitud de patrones gráficos estructurales convierte esta tecnología en ideal para ofrecer soluciones estéticas extraordinarias, idóneas para la proyección de espacios arquitectónicos expresando un alto nivel de creatividad y diseño.

Технология DIGI-TOUCH наделяет коллекцию Ever-Stone уникальным видом, создавая сложную объемную цифровую структуру, отлично сочетающуюся с графической текстурой. Это совпадение цветового тона со структурой придает керамической поверхности удивительно богатую и разнообразную фактуру.
Великолепное синергичное сочетание этих характеристик с вытекающим из него многообразием графики и структуры делает эту технологию идеальной для создания удачных эстетических решений, отлично подходящих для архитектурных проектов, выражающих творчество и дизайн высокого уровня.



ivory.

delicate sophistication.

L'armonia di venature, variazioni cromatiche e delicate imperfezioni della materia naturale rivive in un racconto moderno, perfetta alchimia tra spontaneità e ricercatezza.

The natural material's tasteful vein patterns, shade variations and delicate imperfections live on in a modern retelling, the perfect alchemic mix of spontaneity and sophistication.

Ivory Naturale R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
Ivory Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

Ivory Naturale R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"
Ivory Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8}$"x39$^{3/8}$"

Mosaico Stripes Ivory Naturale R10 19,4x29,9 - 7$^{5/8"}$x11$^{3/4"}$
Rebus Ivory Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$
Ivory Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

Rebus Ivory Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

sand.

understated serenity.

La sobria eleganza della pietra di recupero si esprime con nuance calde e avvolgenti. Serene vibrazioni di comfort per gli spazi contemporanei.

The understated elegance of salvaged stone is expressed in warm, inviting shades. Serenity and reassurance for contemporary spaces.

Sand Naturale R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"
Sand Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8}$"x39$^{3/8}$"

Sand Naturale R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
Sand Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

Mosaico Stripes Sand Naturale R10 19,4x29,9 - 7$^{5/8}$"x11$^{3/4}$"
Rebus Sand Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8}$"x39$^{3/8}$"

Mosaico Stripes Sand Naturale R10 19,4x29,9 - 7$^{5/8"}$x11$^{3/4"}$
Rebus Sand Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

Sand Naturale R10 Rett. 100x100 - 39 3/8"x39 3/8"

Sand Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

grey.

whispering wonder.

Una materia dall'indole nobile e sincera. Sussurro di memorie antiche che disegna la poesia del tempo trascorso sulle superfici, restituendo nuove emozioni di design.

A material with a character of nobility and integrity. Whispers of ancient memories, which write the poetry of passing time on surfaces, bringing fresh emotional impact to the design process.

Grey Naturale R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$'x47$^{1/4}$'
Grey Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8}$'x39$^{3/8}$'

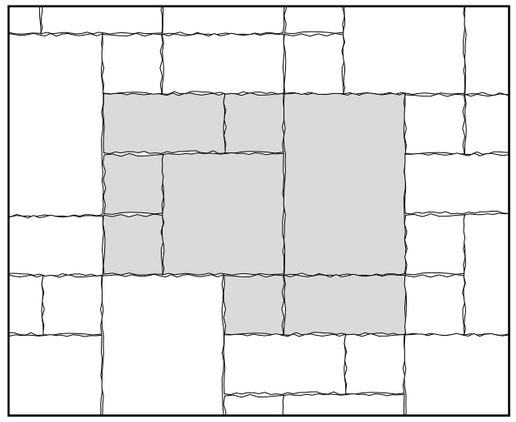
Grey Naturale R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$
Grey Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

Opus Rebus Grey Naturale R10 Brecciato
67x100 - 26 3/8"x39 3/8" . 67x67 - 26 3/8"x 26 3/8" . 33x67 - 12 15/16"x 26 3/8" . 33x33 - 12 15/16"x 12 15/16"

Opus Rebus Brecciato

Le potenzialità di Ever-Stone vengono ampliate grazie alla disponibilità della proposta Opus Rebus Brecciato, composta da quattro formati miscelati e inscatolati insieme per una posa variegata, sofisticata e dall'aspetto naturale.
La loro caratteristica principale consiste nell'aspetto realistico dei bordi, che appaiono spezzati in modo irregolare, mai ripetitivo, a riprodurre uno dei tratti tipici della vera pietra «spaccata».
I formati, mescolati e inscatolati insieme, consentono di ampliare le soluzioni compositive della serie, optando tra diverse soluzioni di posa modulari e naturali.

Ever-Stone's potential is extended by the Opus Rebus Brecciato multi-size set, which consists of four sizes mixed and boxed together for variegated, sophisticated, extremely natural installation layouts.
These tiles' main characteristic is the realistic look of their edges, which have an apparently random, uneven, never repetitive shape, a typical feature of genuine "split" stone.
These sizes, mixed and boxed together, extend the collection's compositional scope with a choice of different, natural-looking, modular installation layouts.



Grey Opus Rebus Brecciato Naturale R10
67x100 - $26^{3/8"}$x$39^{3/8"}$
67x67 - $26^{3/8"}$x $26^{3/8"}$
33x67 - $12^{15/16"}$x $26^{3/8"}$
33x33 - $12^{15/16"}$x $12^{15/16"}$

Ivory Naturale R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4" / 60x60 - 23 5/8"x23 5/8"
Ivory Naturale R10 Rett.30x60 - 11 13/16"x23 5/8" / 30x30 - 11 13/16"x11 13/16"
Grey Naturale R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
Mosaico Stripes Grey Naturale R10 19,4x29,9 - 7 5/8"x11 3/4"
Rebus Grey Naturale R10 Rett. 100x100 - 39 3/8"x39 3/8"
Playwood Playbrick Pure Oak Naturale R10 5,3x30 - 2 1/6"x11 13/16"

Grey Naturale R10 Rett. 60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$
Mosaico Stripes Grey Naturale R10 19,4x29,9 - 7$^{5/8}$"x11$^{3/4}$"

Massime prestazioni per spazi esterni

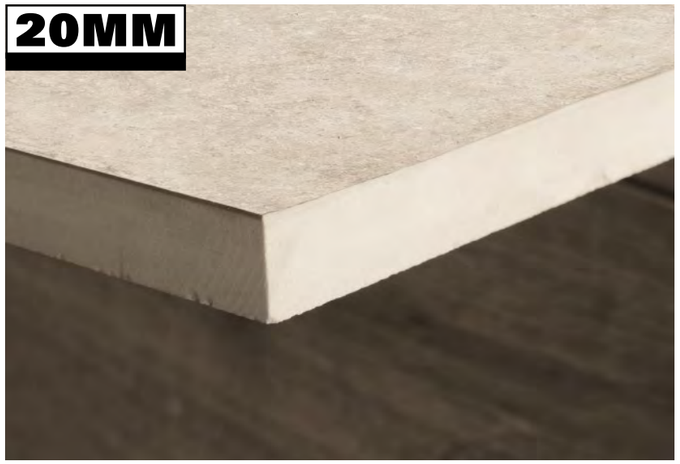
20MM

Ever-Stone 20mm offre la possibilità di realizzare spazi esterni di grande valore estetico, senza rinunciare alle prestazioni tecniche. Le caratteristiche specifiche di **Ever-Stone 20mm** permettono di integrare perfettamente il materiale con l'ambiente circostante, offrendo la possibilità di creare in modo semplice ed efficace camminamenti e percorsi outdoor. L' alto spessore di **Ever-Stone 20mm** garantisce un'elevata resistenza rendendolo ideale negli ambienti interni ed esterni pubblici. **Ever-Stone 20mm** è facile da posare su erba, su sabbia, su ghiaia. La posa a colla su massetto permette di realizzare pavimentazioni carrabili industriali e commerciali. Ideale per rampe di accesso e garage. **Ever-Stone 20mm** è l' ideale per la creazione di pavimenti sopraelevati.

Out: Ivory 20mm Nat. Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$
In: Ivory Naturale R10 Rett. 100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

TOP PERFORMANCE
FOR OUTDOOR SPACES

Ever-Stone 20mm offers the chance to develop extremely aesthetically pleasing external spaces without compromising on technical expertise. The specific qualities of **Ever-Stone 20mm** allow you to perfectly integrate the material in the surrounding environment, making it possible to create walkways and outdoor paths easily and effectively. The thickness of **Ever-Stone 20mm** guarantees excellent resistance, making it ideal for use in both indoor and outdoor public spaces. **Ever-Stone 20mm** is easy to lay on grass, sand and gravel. By gluing it down to screed it is possible to create industrial and commercial paved driveways. Ideal for access ramps and garages. **Ever-Stone 20mm** is ideal for the creation of cavity floors.



EVER-STONE

Ever-Stone 20mm offre la possibilité de réaliser des espaces extérieurs d'une grande valeur esthétique, sans toutefois renoncer aux prestations techniques. Les caractéristiques spécifiques de Ever-Stone 20mm permettent d'intégrer parfaitement le matériau à l'environnement ambiant, offrant la possibilité de créer simplement et efficacement des parcours faciles à nettoyer. L'épaisseur de Ever-Stone 20mm garantit une ésistance élevée aux charges et aux sollicitations, la rendant idéale pour l'intérieur et l'extérieur des espaces publics. Ever-Stone 20mm est facile à poser sur l'herbe, le sable et le gravier. Une fois collé sur chape, le produit permet de réaliser des sols carrossables pour des espaces industriels et commerciaux. Idéal pour rampes d'accès et garages. Ever-Stone 20mm est idéale pour la création de planchers surélevés.

Ever-Stone 20mm bietet eine wertige Optik und ausgezeichnete Leistungsmerkmale und ist die ideale Lösung für die Gestaltung von Außenbereichen. Die spezifischen Eigenschaften von Ever-Stone 20mm gestatten eine perfekte Einbindung des Materials in den räumlichen Kontext und die einfache Gestaltung von Geh- und Fahrwegen im Außenbereich. Die hohe Fliesenstärke von Ever-Stone 20mm gewährleistet eine ausgezeichnete Robustheit. Damit erweist sich die Kollektion als ideal für öffentliche Innenund Außenbereiche. Ever-Stone 20mm lässt sich problemlos auf Gras, Sand und Kies verlegen. Für befahrbare industrielle und gewerbliche Bodenbeläge empfiehlt sich die Verbundverlegung auf Estrich. Ideal für Zufahrten und Garagen. Ever-Stone 20mm ist die perfekte Lösung für Doppelböden.

Ever-Stone 20mm ofrece la posibilidad de revestir espacios exteriores de modo estéticamente muy agradable sin por ello tener que renunciar a unas magníficas prestaciones técnicas. Las características específicas de Ever-Stone 20mm permiten integrar perfectamente el material en el entorno, brindando la posibilidad de crear de manera sencilla y eficaz caminitos y carriles al aire libre. El elevado grosor de Ever-Stone 20mm garantiza una considerable resistencia, hecho por el que este tipo de material resulta de lo más idóneo para ámbitos públicos, tanto interiores como exteriores. Ever-Stone 20mm se puede colocar fácilmente sobre superficies tan diversas como la hierba, la arena y la grava. Colocado con cola sobre la capa de relleno, permite realizar pavimentaciones transitables industriales y comerciales. Ideal para rampas de acceso y garajes. Ever-Stone 20mm es un material de lo más dóneo para la creación.

С помощью представленной в коллекции Ever-Stone 20mm можно обустроить открытые площадки, придавая им высокую эстетическуюценность и не поступаясь какимилибо техническими характеристиками. Благодаря особым свойствам представленная в коллекции Ever-Stone 20mm гармонирует с окружающей средой. С ее помощью можно легко проложить надежные дорожки и переходы вне помещений. Представленная в коллекции Ever-Stone 20mm отличается высокой прочностью, а потому идеально подходит для обустройства помещений общественных зданий и прилегающих территорий. Представленная в коллекции Ever-Stone 20mm легко укладывается на траву, песок и щебень. Укладка на клей поверх стяжки позволяет обустроить территорию для проезда на промышленных и коммерческих предприятиях. Идеально подходит для наклонных въездов и гаражей. Представленная в коллекции Ever-Stone 20mm идеально подходит для монтажа фальшполов.

COLORI/FORMATI

COLOURS / SIZES - COULEURS / FORMATS - FARBEN / FORMATE - COLORES / TAMAÑOS - ЦВЕТА / ФОРМАТЫ

Naturale R10 Rett.
100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

EN5S Ivory	● **T23**
EN5T Sand	● **T23**
EN5U Grey	● **T23**

13 patterns

20MM

Naturale R11 Rett.
100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$

EN5Y Ivory	● **T72**
EN60 Sand	● **T72**
EN5Z Grey	● **T72**

13 patterns

Naturale R10 Rett.
60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$

EN4J Ivory	● **T20**
EN4H Sand	● **T20**
EN4G Grey	● **T20**

18 patterns

Tecnica R11 Rett.
60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$

EN5P Ivory	● **T20**
EN5N Sand	● **T20**
EN5Q Grey	● **T20**

18 patterns

Naturale R10 Rett.
60x60 - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$

EN4L Ivory	● **T13**
EN4K Sand	● **T13**
EN4M Grey	● **T13**

36 patterns

Naturale R10 Rett.
30x60 - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$

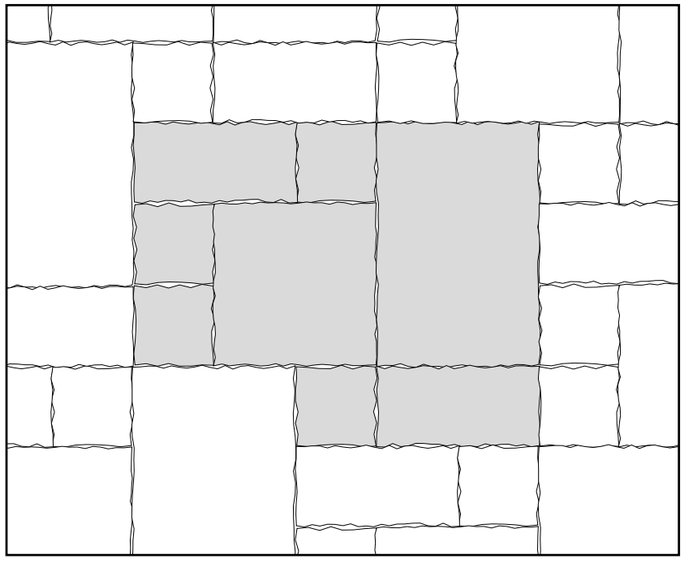
EN4T Ivory	● **T13**
EN4S Sand	● **T13**
EN4R Grey	● **T13**

72 patterns

Naturale R10 Rett.
30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

EN4U Ivory	● **T13**
EN4W Sand	● **T13**
EN4V Grey	● **T13**

144 patterns



OPUS REBUS BRECCIATO Naturale R10

1 pz./pcs 67x100 - 26$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$
1 pz./pcs 67x67 - 26$^{3/8"}$x 26$^{3/8"}$
2 pz./pcs 33x67 - 12$^{15/16"}$x 26$^{3/8"}$
4 pz./pcs 33x33 - 12$^{15/16"}$x 12$^{15/16"}$

ENER Ivory	● **T111**
ENEP Sand	● **T111**
ENEQ Grey	● **T111**

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. Pose recommandée avec joints de 2 mm. - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes. Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen. Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

DECORI

DECORS - DECORS - DEKORE - DECORADOS - ДЕКОРЫ

REBUS (2 soggetti random per scatola - 2 random subjects per box)

100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$
EN5X Rebus Ivory Naturale R10 Rett. ● **T23**

100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$
EN5V Rebus Sand Naturale R10 Rett. ● **T23**

100x100 - 39$^{3/8"}$x39$^{3/8"}$
EN5W Rebus Grey Naturale R10 Rett. ● **T23**

DECORI

DECORS - DECORS - DEKORE - DECORADOS - ДЕКОРЫ

MOSAICO STRIPES* Naturale R10

19,4x29,9 - 7$^{5/8"}$x11$^{3/4"}$
END4 Ivory ● **A102**
4 sogg. random

19,4x29,9 - 7$^{5/8"}$x11$^{3/4"}$
END5 Sand ● **A102**
4 sogg. random

19,4x29,9 - 7$^{5/8"}$x11$^{3/4"}$
END3 Grey ● **A102**
4 sogg. random

MOSAICO 5X5* Naturale R10
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1$^{7/8"}$x1$^{7/8"}$

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
EN9T Ivory ● **A86**

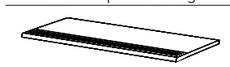
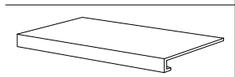
30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
EN9U Sand ● **A86**

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$
EN9S Grey ● **A86**

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

PEZZI SPECIALI

TRIMS - PIECES SPECIALES - FORMTEILE - PIEZAS ESPECIALES **- СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ**

	Dimensione Size	 Ivory	 Sand	 Grey	**Fascia di prezzo** Price band
 Battiscopa - Skirting	**Naturale R10 Rett.** 7x60 - 2$^{3/4"}$x23$^{5/8"}$ Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60	**ENCX**	**ENCY**	**ENCZ**	● **A11**
	Naturale R10 Rett. 7x100 - 2$^{3/4"}$x39$^{3/8"}$ Pcs. Box 8 - LM x Box 8,00	**END1**	**END2**	**END0**	● **A18**
 Gradino - Stair Tread	**Naturale R10 Rett.** 33x120 - 12$^{15/16"}$x47$^{1/4"}$ Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	**ENAE**	**ENAD**	**ENAF**	● **A82**
 Gradone - Step	**Naturale R10 Rett.** 33x120x3,2x3,2 12$^{15/16"}$x47$^{1/4"}$x1$^{1/4"}$x1$^{1/4"}$ Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	**ENC6**	**ENC7**	**ENC5**	● **A98**
 Angolare Dx | Sx Corner Tile Right | Left	**Naturale R10 Rett.** 33x120x3,2x3,2 12$^{15/16"}$x47$^{1/4"}$x1$^{1/4"}$x1$^{1/4"}$ Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	Dx - Right **ENCT**	Dx - Right **ENCR**	Dx - Right **ENCS**	● **A104**
		Sx - Left **ENCW**	Sx - Left **ENCV**	Sx - Left **ENCU**	● **A104**

Pezzi speciali 20mm su richiesta - 20mm trims available on request - pièces spéciales 20mm (sur demande) - formteile 20mm auf anfrage erhältlich - piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido - специальные изделия 20мм по запросу

EVER–STONE

Porcelain Tiles
ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla GL
ANSI A137.1 - CLASS P1

Ceramics of Italy

CARATTERISTICHE TECNICHE Technical Features - Caracteristiques Techniquesa - Technische Eigenschaften Technische Eigenschaften - Caracteristicas Tecnicas - Технические Характеристики	NORMA Standard - Norme Norm - Norma - Норма	VALORI Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние	
ASSORBIMENTO D'ACQUA Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3	Conforme	
	ASTM C373	Compliant	
RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexon - Прочность на изгиб	SPESSORE	**9 mm**	**20MM**
	UNI EN ISO 10545/4	≥ 45 N/mm²	≥ 45 N/mm²
FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4	≥ 2000 N	≥ 12000 N
	ASTM C648	≥ 400 lbf	≥ 2500 lbf
RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12	Conforme	
	ASTM C1026	Unaffected	
RESISTENZA CHIMICA **AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI** Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13	A - LA - HA	
	ASTM C650	Unaffected	
RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14	5	
	ASTM C1378	Class A	
COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Коэффициент трения		**NATURALE**	**TECNICA / 20MM**
	DIN EN 16165 Annex B	R10	R11
	DIN EN 16165 Annex A	B (A+B)	B (A+B)
	ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,65
	B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40	> 0,40
	AS 4586-2013 Anexo A	P3	P4
	BS 7976-2: 2002 BSEN13036-4:2011 Pendulum testers	> 36 Low Slip potential	> 36 Low Slip potential
	UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)	2	3

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue.- Pour toutes informations supplementaires sur les donnees techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ulteriores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantia, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.

GREENGUARD GOLD — PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: ULCOM/GG UL 2818

mindful MATERIALS

放射性水平A类

25% 20MM
15% 9 mm
valori medi - average values

HEAVY COMMERCIAL HT

SHADE VARIATION V3 High

Formato Size Format Format Tamaño Формат cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Вес x Кор. Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Вес x Подд Kg
100x100 Naturale R10 Rett.	9	1	2	2,000	40,00	24	48,00	960
60x120 Naturale R10 - Tecnica R11 Rett.	9	1,39	2	1,440	30,24	36	51,84	1089
60x60 Naturale R10 Rett.	9	2,78	3	1,080	22,68	40	43,20	907
30x60 Naturale R10 Rett.	9	5,56	6	1,080	22,68	48	51,84	1089
30x30 Naturale R10 Rett.	9	11,11	14	1,260	24,00	40	50,40	960
Opus Rebus Brecciato Naturale R10	9	-	8	2,000	40,00	20	40,00	800
100x100 Rebus Naturale R10 Rett.	9	1	2	2,000	40,00	24	48,00	960
30x30 Mosaico 5X5 Naturale R10	9	11,11	5	0,450	8,73	60	27,00	524
19,4x29,9 Mosaico Stripes Naturale R10	9	17,24	6	0,348	7,50	120	41,76	900
100x100 20MM Naturale R11 Rett.	20	1	1	1,00	40,00	21	21,00	840

EMIL CERAMICA

A Brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico

USGBC MEMBER — GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA SOCIO — CONFINDUSTRIA PER LA SOSTENIBILITÀ — CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEMS CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 9001:2015 UNI EN ISO 14001:2015 UNI ISO 45001:2018 UNI CEI EN ISO 50001:2018

FRANÇAIS / DEUTSCH / ESPANOL / РУССКИЙ

Ever-Stone s'inspire d'une sélection raffinée de pierres anciennes françaises destinées à des projets de réhabilitation exclusifs. La collection se compose des trois couleurs Grey, Sand et Ivory, des teintes chaudes et enveloppantes qui restituent autant de modulations expressives de la matière naturelle : celle-ci est reproduite avec une approche technologiquement avancée dans toute son harmonie de délicates imperfections, de subtiles variations de couleur et de fines veinures.
Les formats de la gamme - 100x100, 60x120, 60x60, 30x60, 30x30 - permettent de réaliser un large éventail de schémas de pose et de combinaisons, en réponse aux besoins d'application les plus variés.
Élargissant le champs des possibles, le décor Rebus, qui simule la pose modulaire de formats multiples, et la proposition Opus Rebus Brecciato, composée de quatre formats aux bords irréguliers caractéristiques de la pierre clivée, viennent compléter la collection. Ils permettent de réaliser différentes solutions d'application à la fois modulaires et naturelles.
Le résultat : une proposition étudiée avec soin pour faire entrer la poésie de la beauté naturelle ennoblie par le passage du temps dans les espaces contemporains, donnant ainsi vie à des lieux authentiques et accueillants. En parfait équilibre entre tradition, confort et innovation de design.

Grey - Une susurrante merveille
Une matière au caractère noble et sincère. Un susurrement de mémoires ancestrales qui dessine sur les surfaces la poésie du temps écoulé, procurant de nouvelles émotions de conception.

Sand - Une sobre sérénité
La sobre élégance de la pierre de récupération s'exprime à travers des nuances chaudes et enveloppantes. De sereines vibrations de confort pour les espaces contemporains.

Ivory - Une délicate sophistication
L'harmonie des veines, des variations de couleurs et des délicates imperfections de la matière naturelle vit de nouveau dans un récit moderne : une alchimie parfaite de spontanéité et de raffinement.

Opus Rebus Brecciato
Les possibilités offertes par Ever-Stone sont élargies grâce à la proposition Opus Rebus Brecciato, composée de quatre formats mélangés et mis en boîte ensemble pour une pose variée, sophistiquée et à l'aspect naturel.
Leur principale caractéristique consiste dans l'aspect réaliste des bords : ils semblent brisés de façon irrégulière, jamais répétitive, ce qui est typique de la véritable pierre « clivée ».
Ces formats, mélangés et mis en boîte ensemble, permettent d'élargir les solutions de conception de la série grâce à une pose modulaire et naturelle.

Ever-Stone ist inspiriert von einer erlesenen Auswahl traditionsreicher französischer Natursteine, die für exklusive Sanierungsprojekte eine perfekte Wahl sind. Die Kollektion umfasst die drei Farben Grey, Sand und Ivory, warme, freundliche Farbtöne, die die Vielseitigkeit des natürlichen Materials in all seinen harmonischen Nuancen widerspiegeln. Das Material zeichnet sich durch subtile Unregelmäßigkeiten, sanfte Farbverläufe und feine Äderungen aus, die dank modernster Fertigungstechniken naturgetreu wiedergegeben werden.
Die verschiedenen Formate – 100x100; 60x120; 60x60; 30x60; 30x30 – bieten zahlreiche Verlegemöglichkeiten und lassen sich vielseitig kombinieren. Sie werden so den unterschiedlichsten Anwendungsanforderungen gerecht.
Ergänzt wird die Kollektion (und in ihren Kombinationsmöglichkeiten erweitert) durch das Dekor Rebus, das die modulare Verlegung mehrerer Formate simuliert, und durch die Formatmix-Variante Opus Rebus Brecciato, die sich aus vier Formaten mit den typischen unregelmäßigen Kanten von Bruchstein zusammensetzt; sie bietet somit die Möglichkeit der Umsetzung verschiedener modularer und gleichzeitig natürlicher Anwendungsoptionen.
Das Ergebnis ist eine durchdachte Lösung, die die Poesie der natürlichen Schönheit, die durch den Lauf der Zeit verfeinert wurde, in moderne Räume bringt und authentische und einladende Ambiente schafft. Ein perfektes Gleichgewicht zwischen Tradition, Komfort und Designinnovation.

Grey - Sanftes Wunder
Ein edles und authentisches Material. Ein Hauch von Nostalgie, der die Spuren der Zeit poetisch auf den Oberflächen verewigt – für ein Design, das neue Emotionen weckt.

Sand - Schlichte Gelassenheit
Die schlichte Eleganz von Bruchstein kommt in warmen, freundlichen Farbtönen zur Geltung. Eine beruhigende Wohlfühlatmosphäre für moderne Räume.

Ivory - Zarte Raffinesse
Die harmonische Mischung aus feinen Äderungen, sanften Farbverläufen und kleinen Unvollkommenheiten des natürlichen Materials schafft ein modernes Märchen. Eine perfekte Balance aus Spontaneität und Raffinesse.

Opus Rebus Brecciato
Die Möglichkeiten von Ever-Stone werden dank der Verfügbarkeit der Formatmix-Variante Opus Rebus Brecciato erweitert, die in vier gemischten und gemeinsam verpackten Formaten erhältlich ist. Diese lassen sich vielseitig kombinieren und sorgen so für eine abwechslungsreiche Verlegung mit eleganter und natürlicher Optik.
Ihr Hauptmerkmal ist das realistische Aussehen der Kanten, die unregelmäßig gebrochen erscheinen, sich nie wiederholen und demnach die typischen Züge von echtem Bruchstein aufweisen.
Die untereinander gemischten und gemeinsam verpackten Formate erweitern die Gestaltungsoptionen, da man aus verschiedenen modularen und natürlichen Verlegelösungen wählen kann.

Ever-Stone se inspira en una refinada selección de antiguas piedras de origen francés destinadas a proyectos de reforma exclusivos. La colección está constituida por tres colores —Grey, Sand e Ivory—, tonalidades con matices cálidos y envolventes que transmiten otras tantas modulaciones expresivas de la materia natural, reproducida con un enfoque tecnológicamente avanzado en toda su armonía de delicadas imperfecciones, suaves variaciones cromáticas y vetas sutiles.
Los formatos de la gama —100 x 100, 60 x 120, 60 x 60, 30 x 60, 30 x 30— se prestan a la creación de un amplio abanico de esquemas de colocación y combinaciones, en respuesta a las más diversas necesidades de aplicación.
Completan la colección, ampliando su potencial compositivo, la decoración Rebus, que simula la colocación modular de múltiples formatos, y la propuesta Opus Rebus Brecciato, compuesta por cuatro formatos con los característicos bordes irregulares de la piedra partida, para ofrecer la posibilidad de crear diversas soluciones de aplicación, modulares y al mismo tiempo naturales.
El resultado es una propuesta cuidadosamente estudiada para llevar la poesía de la belleza natural ennoblecida por el paso del tiempo a espacios contemporáneos, dando vida a ambientes auténticos y acogedores. En perfecto equilibrio entre tradición, comodidad, innovación en el diseño.

Grey - Maravilla susurrante
Una materia de índole noble y auténtica. Susurro de recuerdos antiguos que dibuja la poesía del tiempo pasado sobre las superficies, transmitiendo nuevas emociones de diseño.

Sand - Serenidad sobria
La sobria elegancia de la piedra reciclada se expresa con matices cromáticos cálidos y envolventes. Serenas vibraciones de confort para espacios contemporáneos.

Ivory - Sofisticación delicada
La armonía de vetas, variaciones cromáticas y delicadas imperfecciones de la materia natural cobra vida en un relato moderno, alquimia perfecta entre espontaneidad y refinamiento.

Opus Rebus Brecciato
Las posibilidades de Ever-Stone se ven ampliadas gracias a la disponibilidad de la propuesta Opus Rebus Brecciato, compuesta por cuatro formatos mezclados y empaquetados juntos para propiciar una colocación variada, sofisticada y de aspecto natural.
Su característica principal es el aspecto realista de los bordes, que se ven mellados de manera irregular, nunca repetitiva, reproduciendo uno de los rasgos típicos de la auténtica piedra "partida".
Los formatos, mezclados y empaquetados juntos, permiten ampliar las posibilidades compositivas de la serie, optando por alguna de las distintas soluciones de colocación modulares y naturales.

Ever-Stone черпает вдохновение в изысканной подборке старинных французских камней, предназначенных для эксклюзивных проектов реконструкции. Коллекция состоит из трех теплых и мягких цветов - Grey, Sand и Ivory, обладающих такой же выразительностью, как и натуральный материал, воспроизведенный с технологически передовым подходом и всей гармонией нежного несовершенства, мягких изменений цвета и тонких прожилок.
Ассортимент форматов 100x100, 60x120, 60x60, 30x60, 30x30 см подходит для получения богатого спектра схем укладки и сочетаний, отвечающих самым разным необходимостям применения.
Расширяя композиционный потенциал, коллекцию дополняют декор Rebus, имитирующий модульную укладку разных форматов, а также предложение Opus Rebus Brecciato, состоящее из четырех форматов с характерными неровными кромками расколотого камня. Все они предоставляют возможность получения разнообразных решений применения, которые являются модульными, но вместе с тем натуральными.
Результатом является тщательно продуманное предложение, чтобы привнести поэзию естественной красоты, облагороженной течением времени, в современные пространства, создавая тем самым аутентичные и уютные интерьеры. В полном равновесии традиций, комфорта и дизайнерских инноваций.

Grey - Нашептывание чуда
Материал с благородной и искренней душой. Шепот старинной памяти, которая пишет поэзию былых времен на поверхностях, создавая новые дизайнерские ощущения.

Sand - Строгая умиротворенность
Строгая элегантность повторно использованного камня выражается теплыми и мягкими тонами. Спокойные ощущения комфорта для современных пространств.

Ivory - Нежная изысканность
Гармония прожилок, цветовых изменений и нежного несовершенства натурального материала воскрешается в современном рассказе, который является алхимической смесью спонтанности и изысканности.

Opus Rebus Brecciato
Потенциал Ever-Stone расширяется предложением Opus Rebus Brecciato, состоящим из четырех смешанных форматов, которые все вместе уложены в коробки для получения разнообразной, изысканной укладки с естественным внешним видом.
Их основная характеристика - реалистичный вид кромок. Кажется, что они имеют неровный слом, никогда не повторяющийся, воспроизводящий одну из характерных особенностей настоящего расколотого камня.
Смешанные и уложенные в коробки форматы позволяют расширить композиционные решения этой серии, прибегая к различным модульным и натуральным решениям укладки.

EVER-STONE

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Le misure dei prodotti qui indicate si intendono nominali e come i pesi ed i colori subiscono le variazioni tipiche del processo ceramico. Emilceramica si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento senza preavviso le caratteristiche tecniche, estetiche e i materiali presentati. Tali caratteristiche non sono comunque vincolanti nei termini legali.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Product sizes indicated are nominal and like weights and colours undergo the typical variations of the ceramic process. Emilceramica reserves the right to change the technical and optical features of the materials illustrated at any time and without notice. These features are not legally binding.

00000P9Q Rev. 0 - © Emilceramica Srl - Dicembre 2024

Emilceramica is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico	Sede Commerciale/Amministrativa
emilgroup.it/emilceramica emilgroup.it	Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy T +39 0536 835111 - info@emilceramicagroup.it